

Памятка по развитию зрительно – моторной координации у старших дошкольников.

Одним из средств развития зрительно - моторной координации являются упражнения для укрепления работы мышц глаз у детей.

Сюда входят упражнения в виде разнообразных движений глаз: это и различные движения глаз: вправо, влево, вверх, вниз, круговые движения, зажмуривания, широко открыть, выпучить глазки.

После выполнения этих упражнений дети чувствуют себя значительно бодрее. В основе положительного эффекта лежат межфункциональные связи между глазодвигательным нервом и нервными клетками сосудов головного мозга. Мышечные возможности руки ребенка также, как и мышцы глаз, требуют особой тренировки и коррекции. Начинать надо с небольшого массажа рук. Массаж проводится сначала на одной руке, затем на другой. Упражнения желательно проводить по 3 — 5 минуты, 4-5 раз в день.

Сюда входят: поглаживания, разминания, сгибания, разгибания, точечный массаж. Ребенок быстро усваивает этот массаж и через некоторое время выполняет его самостоятельно. После массажа можно приступать к выполнению гимнастики для мелкой мускулатуры пальцев. Гимнастика может быть:

- без речевого сопровождения;
- с речевым сопровождением.

Развитию зрительно – моторной координации способствуют графо – моторные игры и упражнения:

- «Дорисуй круги на картинках»;
- «Обведи фигурки точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги»;
- «По морям, по волнам»;
- «Машина на дороге» Цель: развивать зрительно – моторную координацию, закреплять умение вести линию, не касаясь заданных краёв. Ход: Помогите машине доехать до гаража, линию веди точно по центру дороги, чтобы не было аварии.;
- «Дети заблудились»; Цель: учить детей работать одновременно двумя руками, вести линии в разных направлениях, не касаясь заданных краёв; развивать внимание, точность, мелкую моторику. Ход: Маша и Петя заблудились, помогите им выйти из леса и добраться каждому в свой дом. Петю веди в правую сторону, а Машу – в левую сторону. Но вести их нужно одновременно двумя карандашами. До краёв дороги касаться нельзя!
- «Листья». Цель: продолжать учить детей находить нужные предметы среди изображений, наложенных друг на друга; обводить предметы точно по контуру, закрашивать их не выходя за края; развивать графо-моторные

навыки. **Ход:** Раскрась кленовый лист красным карандашом, березовый желтым, а рябиновый лист обведи по контуру зеленым карандашом:

Для развития зрительно – моторной координации эффективно использовать настольные игры: «Футбол», «Баскетбол», «Бильярд»; «Хоккей», «Настольный теннис». Игры на прослеживание движения объектов (на развитие глагодвигательной функции)

- «Прокати шар в ворота»;
- «Попади в цель»;
- «Позвони в колокольчик»;
- «Набрось кольцо»;
- «Поймай мяч»;
- «Проследи за движением флажка (фонарика, султанчика)»;
- «Лабиринты».

Таким образом, развитие навыков зрительно-моторной координации важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, не только, чтобы одеваться, но и рисовать, писать, а также выполнять множество разнообразных как бытовых, так и учебных действий.